



# La negra

**OCTUBRE 2026**  
**Año 24 / N°282**  
**Publicación Gratuita**

## Marina Fages





BORDADOS

# CLAN

*Bordados computarizados  
Estampados en vinilo*

Contacto: 11-3233 7222  
✉ [escobarclan@gmail.com](mailto:escobarclan@gmail.com)

César Díaz 637 -  
Escobar

(Frente al colegio  
Belgrano)

# 2026

Marzo

## CURSO DE PRODUCCIÓN TÉCNICO MUSICAL

Grabación | Edición | Mezcla

- Duración: 10 meses.
- Clases teórico prácticas en estudio de grabación.

### CLASES COMPLEMENTARIAS

- Sonido en vivo
- Apreciación musical
- Electricidad aplicada al audio
- Legales de la música

# INSCRIBITE

📞 11 5755-2292

📍 Ing. Maschwitz  
✉ [elcuboinfo@gmail.com](mailto:elcuboinfo@gmail.com)  
📷 @elcuboestudio



el cubo

# CONSTANTE TENSION

NUEVO DISCO  
ESCANEA EL QR  
Y ESCUCHANOS EN



# LHS

# LA HARINERA STUDIOS



**SHURE**

**SAMSON**

**JTS**

**Hartke**



## LA HARINERA STUDIOS



Grabación de ensayo  
Grabación multipista  
Producción musical  
Edición de audio  
Mezcla y mastering  
Sonido en vivo

Lunes a Sabados de 10:00 a 23:00 hs - Gral Pacheco



TRAJE TU PENDRIVE Y  
LLEVATE EL ENSAYO GRABADO



15-5808-5041  
15-5175-3012



LaHarinerastudios



revistalanegra.com.ar

**Propietarios:**  
Gonzalo Alexis Monsalvo  
Martín Adrián Pozzo

**Almas:**  
Aarón Grassano // Hernán Julín

**DISEÑO:** GONZALO ALEXIS MONSALVO  
(0348) 15 4535701 // graficadelanegra@gmail.com

**PUBLICIDAD:** MARTÍN ADRIÁN POZZO  
(0348) 154532083 // lanegrappress@gmail.com

**Postal:** Entre Ríos 805, Ing. Maschwitz (1623),  
Buenos Aires, Argentina

Registro de Propiedad Intelectual N° 326106

Los editores no se responsabilizan por el contenido publicitario.

Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores.

Todos los derechos de reproducción reservados para todas las regiones.

Anunciantes:

todas las cuestiones que hagan a sus  
pautas, deberán ser notificadas antes del 20  
de cada mes, caso contrario su aviso seguirá  
siendo publicado de la manera acordada.

**Pines & Botones**  
Pins a Pedido  
~ Convertí tu IDEA en un pin ~  
pinesybotones@gmail.com  
Facebook: PinesyBotones- Pins

**15 AÑOS TATUANDO**  
**BODY PIERCING**  
**AERO-GRAFÍAS**  
**REMERAS PINTADAS A MANO**  
**Fiesta tattoo**  
TEL: 0348 154467422 (MARGELO)  
TURNOS: 0348 4695358  
**Carlos del García 1390**  
MAQ. SAVIO ESCOBAR

**NEW SCHOOL TATTOO**  
Desde 1999



Tatuadores para todos  
los estilos, arreglos,  
diseños personalizados,  
tapamos tus viejos  
tatuajes

Zarate y Campana 3489543991



New school tattoo

**REGISTRÁ TUS TEMAS EN SADAIC**  
**SUBÍ TU DISCO A PLATAFORMAS DIGITALES**

**Cavagnaro Digital**

**juanpcavagnaro@gmail.com**

**WhatsApp +54 9 2323 618925**

**www.facebook.com/distribuciondigital**

**Restaurant**  
**El Club**

Platos elaborados \* Pastas Caseras \* Comidas para llevar  
(Alim. Acondicionado)

**0230 4462195**

**San Martín 122 - Los Cardales**

# **CASAROJA**

**QUINTA FAMILIAR  
SE ALQUILA POR DIA  
PARRILLA QUINCHO PILETA  
DOS BAÑOS CON DUCHAS**

**Mesas y sillas para 25 personas**

**Cel 1140788787**





*“Si lo que hacés no es sincero, no va a pasar nada”*

*Marina Fages llega con “Atalaya Avalancha”, un disco de diez canciones donde el rock alternativo, el punk, el hardcore y el math rock acompañan un universo de emociones desbordadas. La banda lo presentará el 6 de noviembre en The Roxy Live.*

Hay discos que parecen encontrar su concepto después de haber sido terminados. “Atalaya Avalancha” hizo el recorrido inverso. La idea de que esas diez canciones podían formar parte de un mismo universo apareció desde muy temprano y terminó atravesando no solamente las composiciones, sino también la manera de producirlas y de llevarlas al sonido. El resultado es un álbum que convierte las emociones fuera de control en una suerte de fenómeno natural: tsunamis y meteoritos cayendo sobre el conurbano mientras se cruzan sentimientos intensos de amor, odio, agradecimiento y dolor.

“Las canciones en general

*siento que son un desborde de emociones, uno escribe porque no puede más y tiene que expresar algo. Es como natural, entonces se hizo sencillo encontrar una comparación directa con algún desastre natural... se podría decir que es la expresión emocional de la tierra, del universo”,* explica Martina Boixader. Kiki, por su parte, ubica el concepto todavía más cerca del comienzo del proceso: “*La idea que unía las canciones salió muy al principio de todo, también con conceptos que aplicamos a la producción artística: velocidad, guitarras que se derraman, y baterías que aun a tempo van generando una destrucción medio épica a me-*

*dida que avanzan”.*

Esa búsqueda conceptual también encuentra una traducción concreta en la formación y en el sonido. Producido artísticamente por Kiki y Martu, integrantes de la banda, y mezclado por Matías Cugat, ingeniero de sonido de 2 Minutos, el álbum presenta una formación estable: Martina Boixader en batería, Macarena Zalazar y Silvina Cuello en bajos, y Marina Fages en voces, guitarras y vientos. A diferencia de trabajos anteriores, los elementos se mantienen al mínimo y el tempo se sostiene en un clima rutero de 120 bpm como base, combinando rock alternativo, punk, hardcore y arreglos de math rock.



Para Macarena, esa transformación tiene que ver directamente con el recorrido compartido: *“Tiene que ver con el tiempo compartido de la banda en sí y la decisión de compartir la producción del disco con Martu y que la banda haya grabado, aportando cada quien su impronta”*. Martina encuentra otra clave en la consolidación de la formación: *“Creo que la idea de que el disco suene más directo va de la mano con la formación más definida, y no estar encontrando distintas emociones de distintas personalidades. Es más algo que se viene construyendo hace unos años lo de la formación”*.

En ese recorrido hay una evolución que conecta los diferentes momentos del proyecto, desde “Madera Metal” hasta “El Mundo pequeño”, pero sin que exista una voluntad de permanecer dentro de un género determinado. Para Macarena, la explicación está justamente en aquello que permanece cuando todo lo demás cambia: *“El hilo conductor es la expresión artística, siempre se escucha a Marina Fages y lo reconoces aunque sean diferentes géneros”*.

Martina también vincula esa evolución con las personas que participan de cada producción: *“Se puede dar natural-*

*mente si los integrantes que participan y componen en el disco son distintos a los anteriores, en este caso Marina coprodujo conmigo, y mis cualidades como baterista y productora tienen una visión nueva al proyecto de Kiki que pudo haberle traído un fuerte cambio, aires nuevos... que suma a la evolución constante del proyecto. Y también creo que es natural la búsqueda de superarse y de encontrar algo nuevo en la composición”*.

Kiki suma otra perspectiva sobre esa transformación permanente: *“Creo que más allá de que va cambiando algo siempre en los discos, también se pueden linkear elementos, pero*





DANIELA REYNOSO  
*LEGADO*

**DANIELA REYNOSO**  
PRESENTA "LEGADO"

NOVIEMBRE

**DOMINGO 15**

20 HS.



SACÁ TU ENTRADA EN: [COMPRAR.TUENTRADA.COM/SEMINARI](https://comprar.tuentrada.com/seminari)



**Teatro Seminari**  
Cine Italia  
Mitre 451, Belén de Escobar



**Escobar**  
PROGRESA



*si me parece súper interesante que cada disco construya su propio dominio”.*

La historia de Marina Fages también se construyó lejos de un único escenario. La banda atravesó shows y giras en Argentina, Estados Unidos y Europa y compartió cartel con artistas como Metallica, además de participar de festivales internacionales. Ese recorrido no parece haberles dejado una fórmula, sino una certeza acerca de la importancia de sostener aquello que sucede arriba del escenario.

*“Si bien está buenísimo participar de cosas grandes, la posta es darlo todo en donde*

*sea que se esté, divertirse, y el contexto puede que acompañe. Si lo que hacés no es sincero, no importa qué tan grande sea el escenario porque no va a pasar nada”*, sostiene Macarena.

Martina no habla tanto de una enseñanza puntual como de algo que se fue afirmando con el tiempo: *“No se me ocurre algo que aprendí, sino más bien algunas cosas que uno supone o sabe que se van afianzando o afirmando... como que siempre toca un escenario distinto, compartido o no, y sea lo que sea que tengas delante, desde la variedad del instrumento hasta la variedad de público, tener el objetivo*

*claro y la idea de poder transmitir lo mejor, siempre pase lo que pase en frente”*. Kiki, en cambio, aporta una salida bastante menos solemne: *“A veces creo que me quiero dedicar a otra cosa...no, no, chiste”* (risas)

Detrás de la denominación solista de Marina Fages existe, en este momento, una banda que lleva años compartiendo escenarios, giras y música. “Atalaya Avalancha” encuentra allí una de sus fuerzas: en la idea de comunidad, en los vínculos construidos y en aquello que ocurre cuando una canción deja de ser solamente de quien la compone. *“Somos amigas haciendo música que nos gusta*

y ese es el diferencial, además de la música”, resume Macarena.

Martina lo lleva todavía más lejos: *“La importancia es el barrio, el grupo, la comunidad, poder encontrar ese hombro, ese abrazo, divertirse, pertenecer... imagino que para mucha gente es así, poder llevarlo fuera del escenario y el estudio de grabación es para mí muy importante”*. Kiki lo sintetiza desde un lugar más íntimo y directo: *“Compartir con ellas la banda está entre las cosas más divertidas que me pasan en la vida”*.

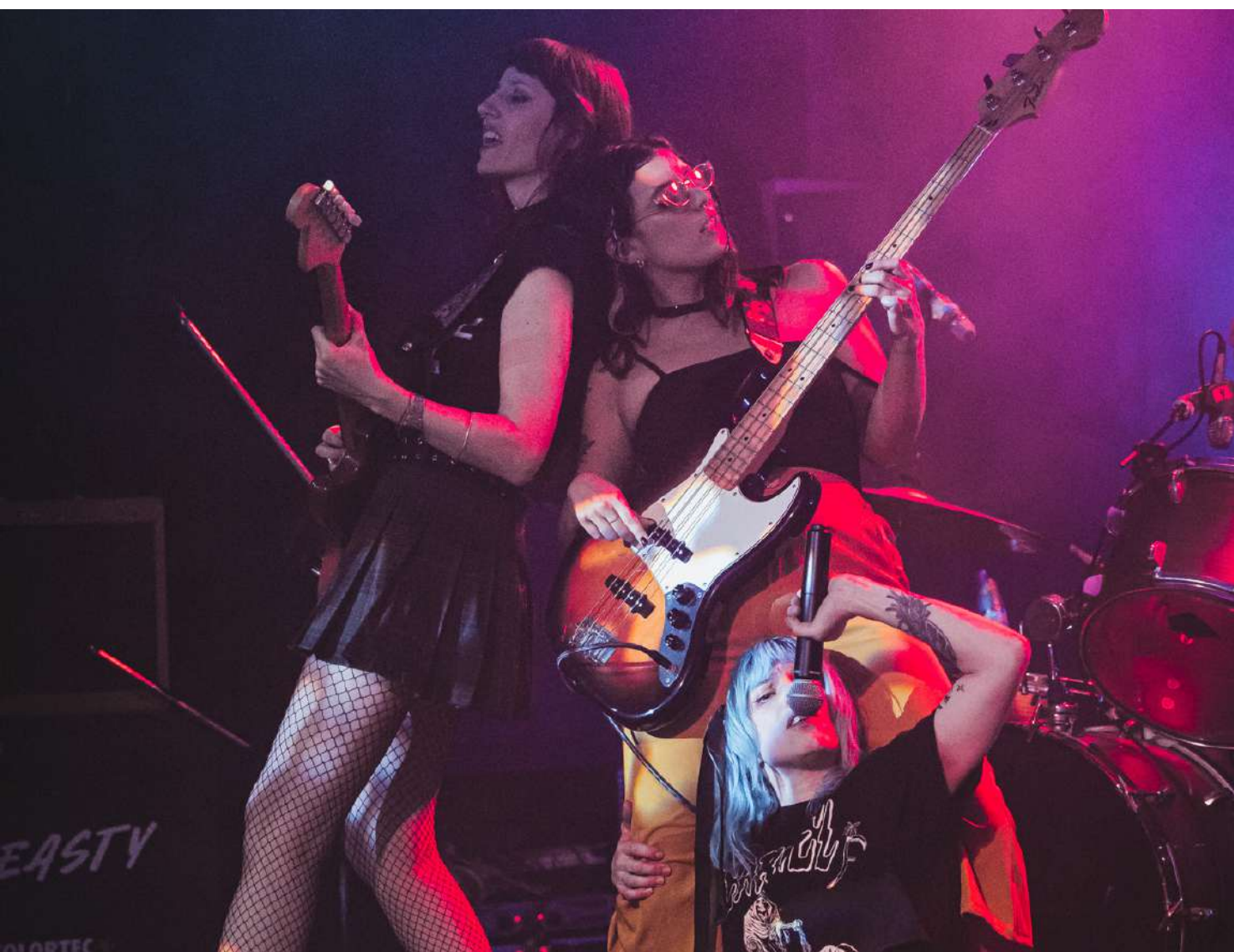
Esa forma de entender el proyecto también explica por

qué “Atalaya Avalancha” no busca encajar necesariamente en una identidad musical única. En tiempos donde muchas carreras parecen apoyarse en una estética y un sonido reconocibles, Marina Fages vuelve a moverse. La falta de una etiqueta cerrada puede ser una dificultad, pero también forma parte de la lógica interna de una obra que nunca dejó de cambiar. *“Yo juego a favor de Marina Fages, y eso significa entre varias cosas, que tocar sea divertido para nosotras”*, plantea Kiki.

Macarena cuestiona incluso la idea de que permanecer siempre en el mismo lugar sea necesariamente la opción más se-

gura: *“¿Sigo pensando que es muy obvio que la música sale de una misma persona, pero la gente insiste en encasillar cosas en géneros, que entiendo es necesario para ‘ubicar’ un artista, pero no es más riesgoso hacer siempre lo mismo?”*.

Martina reconoce que esa tensión también existe: *“Yo sí lo sentí, hay mucho público de Marina fanático de un sonido más popero. Más allá de que en los vivos se fue llevando todo a un sonido más pesado y la gente lo tomó bien, capaz en el vivo está buenísimo y en un disco puede chocar. Capaz uno esperaba más teclados, más melodías de hadas y algunos conceptos que te lleven a*





*esos discos anteriores, pero la verdad es que igual esto es lo que nos salió y lo que teníamos ganas de decir, de esta manera y hubiese sido muy hipócrita hacerlo de otra manera”.*

Quizás allí esté una de las claves de “Atalaya Avalancha”: no se trata solamente de cambiar de sonido, sino de aceptar qué música aparece cuando una banda consolidada deja que sus integrantes aporten su propia mirada. El disco encuentra a la banda “establecida en sus atalayas” después de años de compartir shows y giras, pero esas atalayas no parecen lugares destinados a quedarse quietos.

La nueva etapa llega después de una intensa gira internacional realizada durante abril y mayo, con presentaciones en España, Francia, Bélgica, Alemania, Austria, Suiza e Italia. El regreso a la Argentina encuentra a Marina Fages en uno de los momentos más consolidados y expansivos de su carrera y con la banda preparada para reencontrarse con su público y presentar oficialmente el nuevo álbum. Y si todo este recorrido pudiera proyectarse hacia adelante, la respuesta tampoco apunta a una nueva etiqueta musical ni a un experimento particularmente sofisticado. Después de años de discos diferentes, visuales, giras y búsquedas,

el deseo pendiente tiene algo de carretera y de aventura. “Subirme a una camioneta plateada de Fages y hacer gira por el país”, dice Macarena. Martina y Kiki coinciden.

La próxima parada será el viernes 6 de noviembre, a las 20, en The Roxy Live, Niceto Vega 5542, CABA, donde “Atalaya Avalancha” tendrá su presentación oficial.

**Martín Pozzo**

**Fotos de prensa:  
Julieta Godoy**

**Fotos en vivo:  
Gody Mex**



# MENCA

Mentes Calientes Rock



Mentes Calientes [n9.cl/khsg](https://n9.cl/khsg)



Mentes calientes



Mentes Calientes - Menca



/Mentescalientes\_menca



+54 9 11-3911-6260

# CURSO DE LOCUCIÓN Y ORATORIA EFICIENTE



DICTADO POR

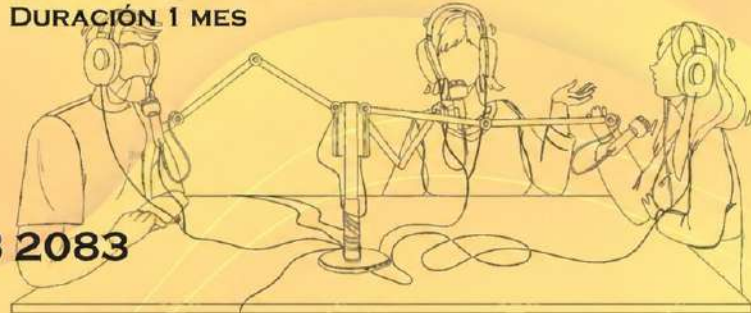
## NICOLÁS EPSTEIN

(PRODUCTOR, LOCUTOR, ACTOR DE DOBLAJE,  
DOCENTE)

**Discovery**  
CHANNEL

**Rock&Pop**  
95.9

COMIENZA EN OCTUBRE 2026  
DURACIÓN 1 MES



INSCRIPCIÓN



348 4 53 2083



## Función de Palabras

Jueves /16 a 18hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

## Pablo Masó



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

# sonido - iluminación

# qlub

## producciones

Nuestra meta es que te escuches muy bien en el escenario  
y suenes aún mejor para el público

### PA Line Array y convencional

Potencia y claridad

### Consola de Sonido Digital

Hasta 6 mezclas de monitoreo

### Grabación en Multitrack

Biblioteca de seteos y escenas

### Iluminación Led DMX

Alta potencia y rendimiento

### Trabajamos con Equipos Propios

Refuerzo Sonoro para Bandas y Solistas

Grabación de Shows en Vivo

Iluminación para shows

Asambleas - Convenciones

Registro Digital de Disertantes

Eventos Empresariales

Inauguraciones - Festejos

Eventos sociales - DJ - Ambientación

15 - Casamientos - Aniversarios

Iluminación de Pista de Baile

Láser - Humo - Bola de LED

Karaoke Profesional con monitoreo

Letra Sincronizada en LCD de Escenario

Videoproyección - Pantallas

## El pasaporte a un gran show !!!

Puntualidad - Seriedad - Experiencia - Capacidad



quique@qlub.com.ar  
cel: 011-15-4164-2187

fb: qlubproducciones  
web: www.qlub.com.ar

# La Negra en Escobar

## Acostadetodo presenta “No es para mí”

Una canción conceptual minimalista hecha con samples, sin instrumentos, y utilizando únicamente dos notas. Este concepto introduce el nuevo universo sonoro del nuevo EP llamado Hartista. Con una impronta irónica y contemporánea, el tema funciona como puerta de entrada a una obra atravesada por el juego entre “arte” y “hartazgo”. Dejando de lado su faceta como instrumentista (pianista y guitarrista), Mariano Acosta adopta una lógica de collage sonoro donde cada elemento proviene de recortes culturales, logrando un resultado enérgico y con una fuerte identidad. La canción condensa el espíritu del nuevo trabajo al incorporar no solo samples musicales, sino también guiños a la cultura popular: sonidos de videojuegos icónicos como Super Mario, Fortnite y Metal Gear Solid, junto con fragmentos de películas como El secreto de sus ojos y audios virales de figuras argentinas como Ricardo Fort, Martín Cirio, Emilio González Moreira, Ricardo Iorio y Mirtha Legrand.



## “Late bajo la niebla”, lo nuevo de Lucas Persona

El pasado 25 de septiembre, coincidiendo con el día de su cumpleaños (número 46), el músico oriundo de Ingeniero Maschwitz lanzó su nuevo álbum solista titulado “Late bajo la niebla”. La producción cuenta con siete tracks (De otro lugar, Las cosas que no vuelven, Umbral, El bosque al revés, Todo es distancia, Aún se mueve, Del ojo hacia adentro). Participaron Lucas Persona (música y grabación) y Tapintada (arte de tapa). “Un nuevo disco con el que cierro una etapa para pasar a otra. Estoy en el proceso de reinventarme para hacer algo nuevo. Es algo que vengo necesitando hace un tiempo, tengo muchas ideas, veremos en qué desemboca”, expresó Lucas en sus redes. “Late bajo la niebla”, al igual que el resto de su discografía, se encuentra disponible en <https://lucaspersona.bandcamp.com>



## Curso de Locución por Nicolás Epstein

Por tercer año consecutivo, y luego de agotar todas las comisiones, Radio Cromo Escobar continúa con sus propuestas educativas bajo el nombre RCE Educación, a través de cursos y seminarios relacionados al mundo radiofónico y de la comunicación. Se abre la inscripción de un nuevo curso de Locución y Oratoria eficiente (para mediados de octubre) dictado por Nicolás Epstein, locutor, productor, actor de doblaje y docente con gran trayectoria en medios como Rock & Pop, Discovery Channel, entre otros. “Siempre es recomendable tener el contacto directo, la presencialidad es la mejor forma de comunicarse. El contacto humano dentro del estudio ayuda muchísimo a potenciar el poder de comunicación que cada uno tiene”, explica Epstein sobre su metodología de enseñanza presencial. Para inscripciones y más información al WhatsApp 348 4 53 20 83.



## Fito Páez y Serú Girán por Lebón y Aznar en la Fiesta de la Flor

La 63° Fiesta Nacional de la Flor ya tiene confirmados los números principales de su grilla artística, quienes actuarán durante las primeras tres noches de la tradicional celebración de Escobar. La apertura del viernes 2 de octubre por la noche estará a cargo de Los Manseros Santiagueños, mientras que el sábado 3 será el turno de Serú Girán por David Lebón y Pedro Aznar. El cierre de las jornadas iniciales llegará el domingo 4 de la mano de Fito Páez. Todos estos espectáculos comenzarán a las 19:30 horas. Los recitales contarán con entradas a precios populares de \$15.000 (y un sector delimitado de gradas a \$30.000). Este valor accesible es posible gracias al financiamiento y acompañamiento de más de 20 sponsors del sector privado.



## Nimrod celebra 25 años

A 25 años del nacimiento de Nimrod, el proyecto escobareño de heavy metal surgido en 2001, se prepara para marcar un nuevo hito en su discografía. Bajo el título de “Nimrod - 25 Aniversario”, la banda presenta una ambiciosa relectura de “Un paso más en la batalla”, corte emblemático originalmente editado en 2005 dentro del EP homónimo y que con los años se convirtió en un verdadero tema de culto para sus seguidores. Formados hoy en un consolidado formato de power dúo, Pablo Roy (voz, guitarras y bajo) y Rodri Gimenez (teclados y producción) se erigen como los arquitectos sonoros y únicos miembros permanentes de un viaje que ha sorteado múltiples alineaciones, giras y transformaciones entre 2001 y 2026. Participaron de la grabación: Pablo Roy (voz, guitarras y bajo), Rodri Gimenez (teclados y producción) y Damián Ávila (ingeniería de sonido y producción ejecutiva).



# NOCHE LLENA DE ROCK



10 DE OCTUBRE



21 HS

**EL EMERGENTE**

GALLO 333, C1172 ARG, BS AS.

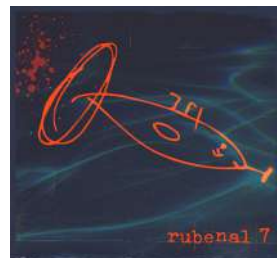
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA



# La Negra en Campana

## Rubenal presenta “Volumen 7”

El proyecto musical comandado por Rubén Álvarez publicó un nuevo volumen, el siete, ampliando así nuevamente su discografía. Volumen 7 fue grabado en otoño de este año en Estudio 4 y Estudio La Escotilla, ambos de Campana. La producción estuvo a cargo de Lautaro Santoli. El álbum cuenta con 8 canciones (“Wen”, “Mod”, “Just One”, “Humedad”, “Tell all the People”, “Rubelau”, “Mirada”, “Palán Palán”). Todos los temas pertenecen a Rubenal, excepto “Tell all the People” (The Doors). Participaron del registro: Jose Álvarez (bajo, voz, contrabajo), Pablo Rumi (guitarras), Juanchy Abregó (batería), Camila Orlando (voz), Lautaro Santoli (teclado, coros) y Rubén Álvarez (trompeta, flugel, voces y percusión). El sábado 17 de octubre se presenta en Boulevard deli & café (Castelli 499, Campana). “Volumen 7” está disponible en las plataformas digitales.



## Vuelve el Campana Rock Festival

“En Argentina, el pogo no es solo parte del rock, es parte de la vida. Porque el pogo...no se baila. El pogo...se vive. Y si alguna vez estuviste ahí, sabes que no te lo olvidas nunca más. El rock es un estilo de vida. Si es el tuyo, no puedes perderte este festival”. Con este preámbulo se anunció el regreso del Campana Rock Festival. Luego de su última edición en 2024, el festival Campana Rock vuelve a ocupar la agenda cultural en zona norte. El sábado 12 de diciembre de 17 a 02 horas en el Complejo Popos (Alberdi 1604, Campana). Se viene una noche a puro rock. El line up confirmado: La 1613 (tributo a Viejas Locas), Lunáticos (tributo a La Renga), Criminal Mambo (tributo a Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota) y Coupé (tributo a AC/DC). La tarde/noche también promete buffet de comidas y bebidas.



## Cabaret, Aquí la vida es divina

El viernes 23 de octubre a partir de las 21 hs “Cabaret, Aquí la vida es divina” regresa al Teatro Municipal Pedro Barbero (San Martín 373, Campana). La obra, dirigida por Pablo Pacheco, propone un recorrido por el mítico Kit Kat Klub, escenario de fiesta, música y libertad. Narra la historia de la cantante estadounidense Sally Bowles y el escritor Cliff Bradshaw, en una trama atravesada por el amor, el desenfreno y los cambios sociales. La obra explora el choque entre la atmósfera festiva del cabaret y la creciente amenaza política del nazismo, reflejando los cambios sociales y morales de una época convulsa y de profundas transformaciones. Las entradas ya están disponibles en la boletería del teatro y mediante la Boletería Digital (<https://boleteria.campana.gov.ar>). El espectáculo es apto para mayores de 16 años.



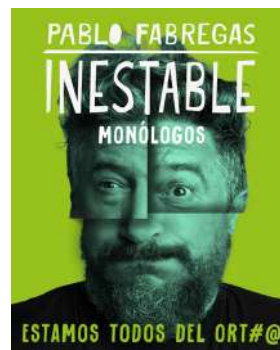
## Los Garfios en el BochaFest

Mientras esperan ingresar al estudio para registrar las canciones de su esperado nuevo disco, Los Garfios (Keto, Dany, Walter & cía.) mantienen una intensa agenda de presentaciones. Durante este año tocaron en varias oportunidades en Dina y en El Garage, ambos escenarios de Campana, con localidades agotadas. Octubre los llevará al BochaFest, festival homenaje a Alejandro “Bocha” Sokol, ex integrante de Sumo y Las Pelotas. La cita será el domingo 11 de octubre, de 17 a 3 hs, en The House of Parrish (Miguel Cané y Ruta 24, bajada del country Terravista, General Rodríguez). Los Garfios compartirán escenario con El Vuelto, la banda de Ismael Sokol, además de Pasajeros Psiquiátricos, Walter Domínguez Band, Nuestra Cura, 4 Ases, Rock al Frente, Davida y Mononuclear.



## Pablo Fabregas presenta “Inestable”

“Desde que nací gran parte de la energía del mundo se gasta en tratar de encontrar la estabilidad emocional, económica y universal... ¡Es una farsa! El equilibrio no existe. No conozco una sola persona equilibrada. Inestable es un intento por aceptar el descalabro emocional. Eso es lo lindo de la comedia, abraza lo más miserable de la humanidad. Los hombres y mujeres que aprendimos a navegar en la tormenta anímica nos reconocemos como envidiosos, malhumorados, frágiles emocionales, perdidos, inseguros, testarudos, valientes sin causa, cobardes enamorados. Todos, absolutamente todos, son bienvenidos en Inestable”. El prelude de Pablo Fabregas para que seas parte de sus monólogos, el domingo 25 de octubre a las 20 hs en el Teatro Municipal Pedro Barbero (San Martín 373, Campana).





# el cubo

## estudio de grabación



Estudio A



Estudio B



### FICHA TÉCNICA

#### Mixer

Studiomaster Mixdown Classic 8  
- England -

#### Preamps

8 Petrunaro  
1 Joemeek twin  
1 presonus blue tube

#### Interface AD/DA

Apollo Firewire Quad core  
Apogee Rosetta 800  
Tc electronic Studio Konnekt 48

#### Software

Pro Tools 10 HD  
Nuendo / Cubase  
UAD - 2 Satellite Quad  
Ableton Live

#### Monitoreo control

Adam a7x  
Yamaha NS10 - Alesis RA100  
Dynaudio bm5a  
Beyerdynamic DT 990 pro  
Sennheiser HD 650

#### Mics

2 shure sm 81  
2 AKG 414  
2 AKG 214  
1 Neumann TLM 103  
2 Audio Technica At 2020  
2 AKG d170  
2 AkG d112  
1 Shure beta 52  
6 Shure sm 57  
1 Shure sm 58  
1 Electro Voice er20  
1 Shure sm7b  
1 Shure sm7  
1 Wassaphone  
2 Justin RM-100 (Ribbon)

#### Direct box

1 Radial J48 / Reamp X-amp  
2 Whirlwind director  
2 Red box

#### Auriculares de monitoreo

3 Vic firth  
1 AKG k-121  
2 Akg 44

\* Ambientes climatizados

## Curso de Producción Técnico Musical

## marzo a diciembre

Abierta la Inscripción

# 2026



Hernán Blanco  
011 5755-2292

Eric Kamatsu  
011 3212-3883

Ing. Maschwitz  
Tel.: 0348 444-1402  
elcuboinfo@gmail.com

📍 El Cubo Estudio -Cuidamos tu musica-  
📷 @El Cubo Estudio



# Aleph

Miércoles / 18 a 20hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

Elisa Belyin  
&  
Juan Ignacio Kabur



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Atrevida Siempre

Martes / 22 a 24hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

Ani Amábile



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Bachata Steel

Jueves /20 a 22hs

Elena Mylord



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Bosteros de Ley

Lunes /22 a 23.30hs

Damián Fernández



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Buenas y Santos

Sábados / 8 a 10hs

Ezequiel Acuña &  
Adrian Carolli



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Crónicas de Cine

Viernes / 18 a 20hs

Aldo Scapini



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# El Aguante

Sábados /14 a 16hs



Cuchyy

[www.radiocromoescoabar.com.ar](http://www.radiocromoescoabar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# El Rincón de los Acosta

Jueves /14 a 16hs



[www.radiocromoescoabar.com.ar](http://www.radiocromoescoabar.com.ar)

Guillermo Acosta



RADIO CROMO ESCOBAR

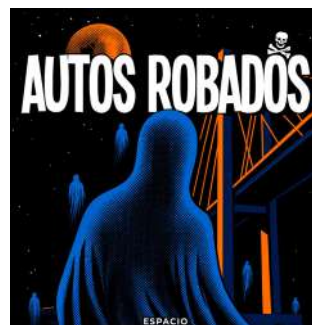


3484301440

# La Negra en Zárate

## Autos Robados en Zárate

Tras un año consagratorio que los posicionó como la gran revelación del rock and roll argentino, Autos Robados llega a Zárate el próximo viernes 23 de octubre en lo que promete ser la cita más importante del género en el distrito. El show se llevará a cabo a las 22 hs en Espacio Costanera (Calle Comercio esq. Esmeralda). Las entradas anticipadas se consiguen por sistema Passline. La agrupación originaria de Quilmes llega en su momento de mayor convocatoria. Luego de agotar recintos icónicos como el Teatro Flores y Niceto Club, y tras haber sido confirmados oficialmente para la grilla de Cosquín Rock, el grupo se encuentra presentando "El Antídoto", su flamante material de estudio con el que encabezan una gira nacional. Autos Robados es Federico Soto (voz y guitarra), Lucas Ramos (bajo y coros), Emmanuel Baldivino (batería) y Nicolás Ruiz (guitarra y coros).



## La H No Murió, 35 años de Ácido Argentino

El metal está de festejo, La H No Murió regresa a Zárate el viernes 23 de octubre a las 21 hs en GRG Costanera (Mitre 110) para conmemorar los 35 años de la salida de su disco Ácido Argentino. Las entradas están disponibles a través del sistema Passline. El espíritu y la música de Hermética, una de las bandas del metal más importantes salidas de Argentina, vuelve a estar presente en los escenarios con este homenaje. Ácido Argentino es el segundo álbum de estudio de la banda, fue editado en 1991 y certificado Disco de Platino, además de ser el primer disco de la banda con ventas masivas que al día de hoy siguen así en forma sostenida. La banda conformada por Claudio O'Connor (voz), Tano Romano (guitarra), Karlos Cuadrado (bajo) y Javier Rubio (batería) se encuentra realizando una extensa gira por Argentina, Latinoamérica y Europa.



## Yony Linyero presenta "No te hagas el boludo!"

Yony Linyero es una de las bandas más representativas de la renovación del "Neo Rolinga". Compuesta por Julián Desbats, junto a los músicos La Coca, Diego y Alejo, sus letras abordan aspectos de la vida cotidiana de la gente común, de la urbanidad, la calle, la marginalidad, la pobreza, las derrotas del amor y de ciertos vicios. Este nuevo EP titulado "No te hagas el boludo!", recopila sus últimos singles y agrega las canciones "MK", un rock and roll crítico con el gobierno y el estado actual de la sociedad, mientras que el "Parripollo para 2" es un acústico de herencia Manu Chao, pero del conurbano. Su álbum debut se llamó "Esperando el Rescate" y se publicó en 2024. Desde entonces, tienen una actividad constante en vivo y publican música casi sin parar.



## Los Juancas, a puro sentimiento

Los Juancas nacieron el 15 de julio de 2021 en Zárate, a partir de la amistad entre Carlos González y Juan Ignacio Franco. Ambos compartían la pasión por la música y comenzaron a trabajar en sus primeras composiciones. El proyecto creció con las grabaciones realizadas en Estudios Martínez, de Mariano Martínez. Luego, Mariano y su hermano Lucas se incorporaron a la banda. En el estudio registraron un total de 12 canciones propias. Participaron de las producciones: Carlos González (voz y guitarra criolla), Juan Ignacio Franco (voz y guitarra eléctrica), Mariano Martínez (bajo) y Lucas Martínez (batería). Entre ellas se encuentra "Sentimientos", canción grabada el 23 de agosto de 2025. El tema aborda cómo las emociones atraviesan e influyen en la vida cotidiana. Actualmente, Los Juancas transitan una etapa de cambios, incorporando músicos y creando nuevas canciones.



## Buenos Aires Cumbia en Zárate

La ciudad de Zárate se prepara para recibir por primera vez a Buenos Aires Cumbia, uno de los encuentros más importantes que reúne a destacados referentes de la música tropical. La cita será el domingo 11 de octubre, aprovechando el fin de semana pre-feriado, en Espacio Costanera. La jornada contará con la participación de Uriel Lozano, Jambao, El Polaco, Grupo Play, Banda XXI, Amar Azul, Agrupación Marilyn y DJ Pipo, entre otros artistas que serán parte de una extensa propuesta musical. El evento comenzará durante la tarde y se extenderá hasta el amanecer, con un recorrido por diferentes estilos y clásicos de la cumbia para disfrutar a lo largo de toda la jornada. Las entradas ya se encuentran a la venta por sistema Passline.



**ESCUCHÁ ROCK... ESCUCHÁ**

# **PARACAI DISTAS DEL GROOVE**

**SEGUINOS EN REDES SOCIALES Y ENTERATE DE  
NUESTRAS PRÓXIMAS FECHAS**

**You Tube**

**PARACAI  
DISTAS  
DEL  
GROOVE**

 **Spotify**



**@PARACAI DISTAS DEL GROOVE**

@PARACAI DISTAS DEL GROOVE



# Frecuencia Inti

Miércoles /16 a 18hs



Ivana Marassich  
&  
Elisa Belyin

[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Generación E

Martes /18 a 20hs



Martín Pozzo

[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# La Cruz de Maritza

Lunes, Martes, Miércoles  
Viernes /12 a 14hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

**Maritza de la Cruz**



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



# La voz de Armenio

Sábados /12 a 14hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

**Matías, Rodrigo & Gabriel**



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0

# Rock & Pop

## 90.3

BAHÍA BLANCA

ALTERNATIVO  
ROCK

Conduce:  
**Nando Kokojaczuk**

Sábados  
**10 PM**

[www.rockandpopbahia.com.ar](http://www.rockandpopbahia.com.ar)



# RETRANSMISION

**LUNES 21HS**

**ROCKEARTE RADIO**

[www.rockearte.onlineradio.com.ar](http://www.rockearte.onlineradio.com.ar)

**MARTES 22HS**

**CUERVO ROCK RADIO**

[www.cuervorockradio.com.ar](http://www.cuervorockradio.com.ar)

**MIÉRCOLES 22HS**

**FM JOL 106.1**

[www.fmjol.com.ar](http://www.fmjol.com.ar)

**JUEVES 13HS**

**ALGO HABRA QUE HACER (MARDEL)**

[www.algohabraquehacer.com.ar](http://www.algohabraquehacer.com.ar)

**VIERNES 22HS**

**RADIO CULTURA**

[www.radiocultura.com.ar](http://www.radiocultura.com.ar)

## AUSPICIANTES

*exatasy*  
SEX SHOP

**JOSE  
Cuchillo**  
DISEÑOS ATR

**PUNTO METAL**  
COMPETICION



# Locos en la noche

Lunes /20 a 22hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

Ariel Van de Linde ,  
Cecilia Magnoni & Gabriel Pereyra



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Made in Escobar

Miércoles /14 a 16hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

Ceci Bach



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Modo Experto

Reel & Short / Todos los  
Sábados



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

Jose García Rosa



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Noche entre amigos

Sábados / 18 a 20hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

Brem, Eve, Ivana & Lu



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

# LA ISLA PARAÍSO

EN ESTE MOMENTO ESTÁN ARRIBANDO LAS DOS COMITIVAS DE LOS LÍDERES DE LAS COALICIONES INTERNACIONALES. CASI AL MISMO TIEMPO HAN ATERRIZADO EL PREMIER NAKOV Y EL PRESIDENTE WAYREN.



AMBOS MANDATARIOS INVITADOS ESPECIALES A LA INAUGURACIÓN DE ESTA ISLA.

SE ENCONTRARÁN ESTA NOCHE, DURANTE EL INICIO DE LOS FESTEJOS, EN LA LLAMADA PLAZA DE PAZ, DONDE SE ERIGEN SÍMBOLOS DE LAS NACIONES QUE REPRESENTAN.

LA CARRERA MARCARÁ EL CIERRE DE LOS FESTEJOS Y SE DESARROLLARÁ A LO LARGO DE 1250 KM. LA ISLA, CUYA COSTA TIENE UN PERÍMETRO DE 1500 KM, RECREA A LOS CINCO CONTINENTES. EL GANADOR, SERÁ EL EQUIPO DEL CUAL UNO DE SUS PILOTOS, ATRAVIESE PRIMERO LA META CON O SIN VEHÍCULO, PUDIENDO INCLUSO USAR UN COCHE DE UN EQUIPO RIVAL. HABRÁ DOS REPOSTAJES PARA LAS PILAS DE HIDRÓGENO DE LOS AUTOS. CADA PAREJA LLEVA UNA PISTOLA SAXON DE DIEZ BALAS, LA CUAL PODRÁ USAR EN CIERTAS ÁREAS CONTRA LOS COCHES RIVALES, NO CONTRA LOS PILOTOS NI CONTRA LA FAUNA. DOS HELICÓPTEROS MÉDICOS DE RESCATE Y TRES DE FILMACIÓN SEGUIRÁN A LOS PARTICIPANTES A TRAVÉS DEL RECORRIDO.



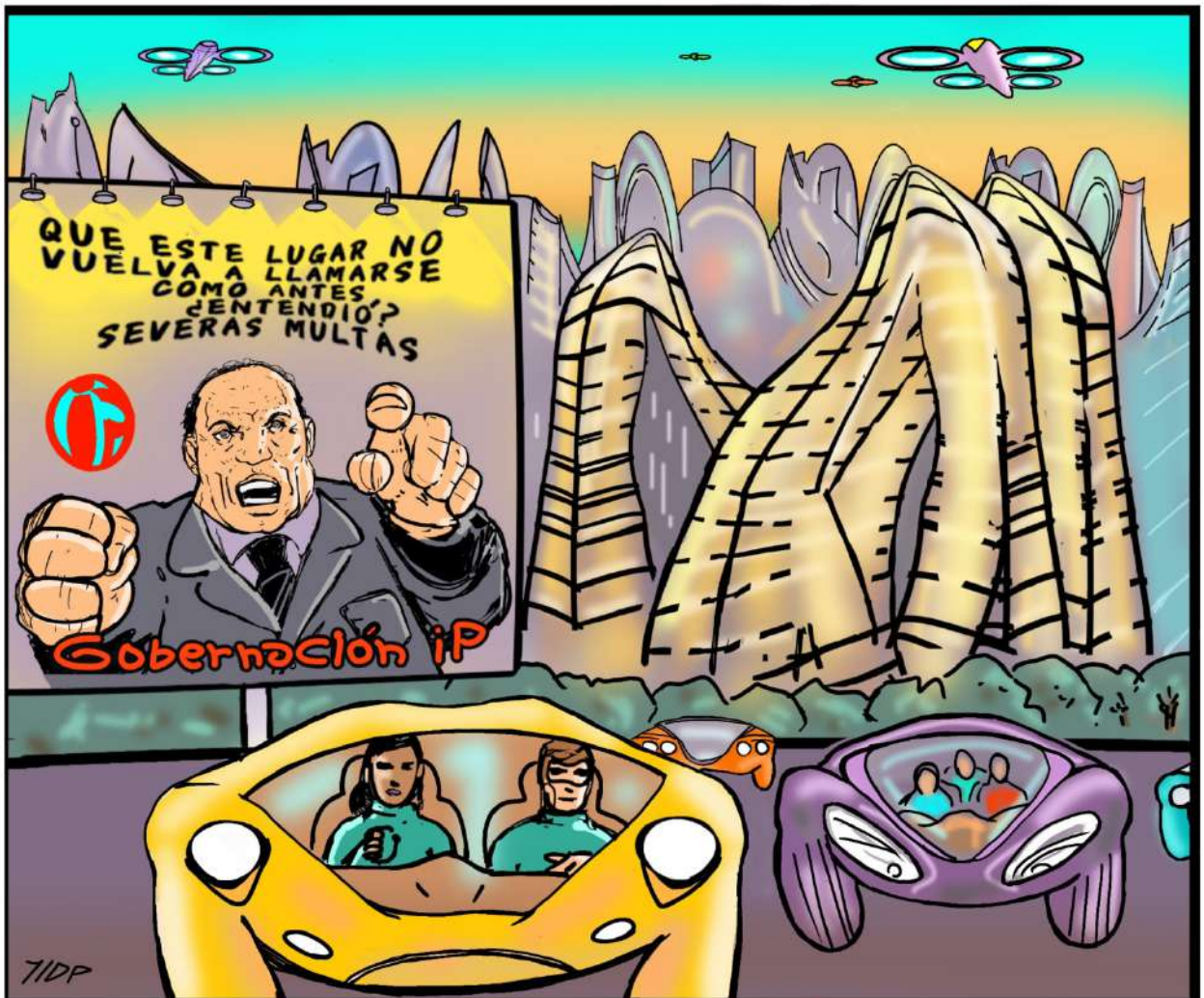
# GUION, DIBUJO Y COLOR: JOSÉ IGNACIO DÍAZ PUERTA

UNA IDEA MALIGNAMENTE BRILLANTE. UN GRUPO DE MULTINACIONALES PRIVADAS LE PROPONE AL MUNDO LIMPIAR LA ISLA DE LA BASURA. FIJARLA AL FONDO DEL MAR Y RECONVERTIRLA A CAMBIO DE LA SOBERANÍA DEL SECTOR.

Y TERMINAN HACIENDO UN PUERTO LIBRE, PARAÍSO FISCAL, CENTENARES DE BANCOS CON DEPÓSITOS BAJO SECRETO Y CASINOS POR TODOS LADOS.

"LA ISLA PARAÍSO DEL LAVADO"

SIN DUDAS VAN A RECUPERAR MUY PRONTO LAS BILLONADAS DE GUITA QUE PUSIERON.



continuará



# Piedra Libre

Martes /14 a 16hs



**Santiago Díaz  
&  
Andrés Vivacqua**

[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Plano Objetivo

Jueves /18 a 20hs



**Julio Bravo  
&  
Diego Ruarte**

[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Puerta Abierta

Martes /10 a 12hs



Delfina Gibelli  
&  
Matías Staffolani

[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



# ¿QUIÉNES SON?

Viernes /20 a 22hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

⚡ Ana, Ailu & Eze ⚡



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0

# La Negra en Ex. de la Cruz

Dirección: Mariano Fiordeoliva

## Luche's Rock adelanta "Ardiendo en el Cielo"

Luego de presentar "Propósito", su álbum debut, Luche's Rock presenta las canciones que formarán parte de su nuevo material. Este disco que ya tiene nombre "Ardiendo en el Cielo", representa un paso adelante en todos los aspectos, y estará bajo la mirada de Álvaro Villagra. En tiempos donde la inmediatez parece imponerse sobre la profundidad, Luche's rock apuesta por recuperar una experiencia cada vez más escasa: sentarse, subir el volumen y dejar que un álbum cuente una historia. En octubre lanza los dos primeros singles: "D.E.P. (Dejen Rockear en Paz)" y "Un trago para mi amor". Detrás del proyecto está Lucas Torea, compositor, autor, cantante y creador de Luche's Rock, un proyecto solista concebido desde sus comienzos como una propuesta integral donde la música, la estética visual y el concepto narrativo forman parte de una misma obra. El 10 de octubre se presenta en vivo en El Emergente (Gallo 333, CABA).



## 33° Fogata de Los Cardales

Los Cardales se prepara para una nueva edición de su tradicional Fogata, que este año llega a la número 33. La celebración se realizará el 2 y 3 de octubre en la Plaza Mitre, con entrada libre para toda la comunidad. La propuesta artística estará inspirada en Julio Verne y su obra "De la Tierra a la Luna". Durante ambas jornadas habrá música, espectáculos, talleres, artesanos, emprendimientos y propuestas recreativas. También se podrá disfrutar de distintas opciones gastronómicas y de la tradicional Feria Sabores del Mundo. El sábado 3 se desarrollará la carrera de 3k y 8k (a partir de las 7 hs). El momento central será la presentación de una obra de arte efímero especialmente creada para esta edición. Como cada año, la celebración culminará con la emblemática quema de la obra. Nacida por iniciativa de vecinos, la Fogata se convirtió en una expresión de la identidad y el espíritu comunitario local. En caso de lluvia, las actividades se trasladarán al 17 de octubre.



## Gaby Cardoso presenta "Milитantes Gratuitos"

El mes de la primavera despertó en el solista cardalense el ánimo de publicar varios singles para seguir engrosando su cosecha de canciones y álbumes. En el marco del noveno mes del año publicó los siguientes singles: "Los Sobreestimulados", "Engamado" y "Militantes Gratuitos". Todos ellos tienen música, letras, instrumentos, voces, grabación y artes de tapa a cargo del propio Gaby Cardoso. En 2026, el músico, cantante, compositor, artista sinestésico (y ex tecladista de Los Garfios) también publicó los trabajos de estudios "Cara" (EP), "The Deal" (single), "Prefiero" (single), "Triptango (versión 2026)" (single), "I Gotta Leave" (single), "Ladran, Sancho" (EP), "Multi Destinos" (singles) y "Jetones" (single). Su discografía completa se encuentra disponible en <https://gabyleefetch.bandcamp.com>



## XV Festival de Teatro "Roberto Lizarraga".

La Dirección de Cultura sigue adelante con la XV edición del tradicional Festival de Teatro "Roberto Lizarraga" en Capilla del Señor. El encuentro es organizado por el Taller Municipal de Teatro, dirigido por Jorge "Gajo" Ramos, y tiene como sede al Centro Cultural Cosmopolita (Estrada 553). El sábado 3 y el domingo 11 de octubre será el turno de "El Partener", con dirección de Jorge "Gajo" Ramos y la participación del Grupo de Teatro Municipal. Actúan Marcelo Ferreyra, Emiliano Méndez y Zulema Servian. El domingo 4 y el sábado 10 de octubre se presenta "Una barca y un pescador", también bajo la dirección de Ramos y nuevamente con integrantes del Grupo de Teatro Municipal (Alicia Oliva, Claudia Silva, Gonzalo Verella, Manuel Illescas, Marzio De Biasi, Carolina Giovannelli, Nicolás Da Ruda, Camila Ramos y Mauricio Ribeiro).



## Retiro de Voces con Santiago Vázquez

Un fin de semana de inmersión total para conectar con tu voz natural y explorar el canto en grupo a través de la improvisación dirigida y el ritmo con señas, el lenguaje creado por Santiago Vázquez. ¿Para quién es? Cantantes, músicos/as profesionales y amateurs, educadores, terapeutas y para cualquiera que tenga ganas de cantar, sin experiencia previa. ¿Cuándo y dónde? El sábado 3 y domingo 4 de octubre en el Centro Épico (Capilla del Señor). Un espacio único en la naturaleza, con alojamiento en habitación o camping, comidas orgánicas de la Granja Épico, arroyo, pileta y una noche de fogón con mbira, cantos y guitarra. Incluye talleres con Santiago Vázquez + alojamiento + todas las comidas del fin de semana. Los cupos son limitados. Más información e inscripciones en sus redes sociales.





# Revolución Constante

Lunes /18 a 20hs



[www.radiocromoesobar.com.ar](http://www.radiocromoesobar.com.ar)

Anita Melo



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



# Sabotage

Sábados /16 a 18hs



[www.radiocromoesobar.com.ar](http://www.radiocromoesobar.com.ar)

Carlie Santucho



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



# **Alternativo Rock Escobar**

**Tel. 11 2699 3766**



**Sala 1**

# **SALA DE ENSAYO**

**Trabajamos con las siguientes marcas:**

**Hartke - Marshall**

**Mapex - Beringer**

**Peavey - Premier**

**Laney - Fender**

**Alquiler Sala 1: \$6000 / hora, \$10000 / 2 hs, \$14000 / 3 hs - Sala 2: \$5000**

**Sala 2**



# Sincronizados

Martes /16 a 18hs



Juan, Pablo & Ale



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0

# Cerrazón



## Ya salió "Liberación"

Búscalo en las plataformas digitales



Buscanos en nuestras redes sociales





# FIESTA NACIONAL DE LA FLOR 63

**LA EXPERIENCIA FLORAL MÁS LINDA DEL PAÍS  
TE ESPERA EN ESCOBAR**

**DEL 3 AL 12  
DE OCTUBRE**



**GRANDES SHOWS DE CIERRE**



**PREDIO FLORAL**  
Mateo Gelves 1050,  
Belén de Escobar



Organiza:

**Sociedad Fiesta  
de la Flor**

Convoca:



**Escobar**  
MUNICIPIO



# Tangoo! Tiene todo!

Viernes /14 a 16hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

**Horacio Keller**



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



# Tarde entre Amigos

Lunes /16 a 18hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

**Alicia Nieva**



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



# Una Voz de Esperanza

Jueves /22 a 24hs

Dardo Bordes  
&  
Marcelo de San Javier



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Urban House Sintonía

Martes /20 a 22hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

Karpin Acosta,  
Rodri la Data, Gordo Pato,  
& Juanno



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

# La Negra en PILAR

## Mila Universe presenta "Humedad"

La cantautora, guitarrista y productora Mila Universe, oriunda del barrio Lagomarsino, presenta "Humedad", segundo adelanto de su primer EP. La canción propone una mirada íntima sobre los procesos de despedida, los recuerdos que permanecen en el cuerpo y la necesidad de atravesar aquello que alguna vez fuimos para poder avanzar. La propuesta artística de la solista nace del deseo de construir una voz propia y de habitar el conurbano desde la ternura, fusionando la canción latinoamericana con influencias del jazz, la bossa nova y el folk. La producción de "Humedad" estuvo a cargo de Milagros Torres Lugo, mientras que la mezcla y el mastering fueron realizados por Chuly García, de El Cubo Estudio. El arte de tapa combina un collage de Tina Nadina con una acuarela y tipografía realizadas por Mila Universe.



## Spinettango & Tanghetto juntos

Las dos agrupaciones más premiadas y vanguardistas del tango actual se unen por primera vez en un escenario único. Un concierto doble imperdible que fusiona el rock de Luis Alberto Spinetta y la potencia del electrotango internacional. Una noche histórica para la música urbana argentina con dos shows plenos. Spinettango, el aclamado proyecto que lleva la obra de Luis Alberto Spinetta al lenguaje del 2x4, llega respaldado por sus nominaciones a los Premios Gardel y Latin Grammy. Tanghetto, los pioneros del electrotango celebran sus 20 años de trayectoria; presentan su show como los flamantes ganadores del Latin Grammy 2025, sumando a su palmarés dos Premios Gardel y seis nominaciones internacionales. La cumbre del tango contemporáneo es el domingo 11 de octubre a las 20:30 hs en el Teatro Gran Pilar (San Martín 657, Pilar).



## An Espil presenta "Tributo a An Espil"

Luego de dos años y más de 100 shows a piano y voz por todo el país haciendo tributo a la música de Spinetta, Sui Generis, Radiohead, Erykah Badu, Amy Winehouse, entre otros, llegó el momento que An Espil retoma el repertorio propio desde esta nueva perspectiva. Acompañada por una nueva banda electro/minimalista, el show es un viaje por lo mejor de su discografía, donde interpreta las canciones por primera vez siendo fiel a las versiones originales, recopiladas en un casi continuo hilo musical sin pausas. Desde "Mentiras" hasta su último EP "Mishi". Este nuevo show pretende hacer hincapié en la voz, la lírica y la relación de An Espil con su público en vivo. En octubre: 1 en Rosario, 2 en Córdoba, 9 en San Luis, 10 en Mendoza, 11 en San Juan, 16 en La Plata, 23 en Bahía Blanca, 24 en Tandil. En noviembre: 6 en Resistencia, 7 en Corrientes, 14 en Montevideo, 20 en Mar del Plata. En diciembre: 5 en Art Lab (CABA).



## Ramírez-Bacci estrena videos

El Dúo Ramírez-Bacci, integrado por los músicos pilarenses Gastón Ramírez y Héctor Bacci, presenta una serie de seis videos vinculados a su primer EP, "Cantar Infinito". La propuesta comenzó el 5 de septiembre y tendrá nuevos estrenos cada dos semanas hasta el 7 de noviembre. El repertorio recorre distintas expresiones de la música de raíz folklórica, con obras propias, composiciones de autores argentinos y canciones tradicionales. El EP incluye "Chacarera para mi vuelta", "Escondido" y "Cantar Infinito", tema que da nombre al trabajo. Los registros fueron realizados en julio en el estudio Luiquidambar, de Pilar, con producción audiovisual de Mariano Casado. Ramírez suma guitarra y voz, mientras Bacci aporta guitarra, voz y bandoneón, acompañados por Cristina Bacci en bombo. La serie culminará el 7 de noviembre con una presentación en el Teatro Ángel Alonso de Pilar.



## Javier Malosetti Trío vuelve a Pilar

El músico Javier Malosetti (bajo y voz) nos presenta esta banda formada junto a los jóvenes y talentosos Bruno Di Lorenzo en la guitarra y Mateo Ottonello en la batería, siendo este su primer proyecto solista en formato de power trío. "Una guitarra, un bajo y una batería es un clásico formato que hacía muchos años que no abordaba, recuerdo muy pocas ocasiones desde el trío de mi padre hasta hoy", cuenta Malosetti. Y agrega: "todo suena a nuevo, a distinto, tanto los temas nuevos como algunas visitas a músicas de discos anteriores, reversionadas ahora para este trío". Actualmente se encuentra grabando el álbum debut del trío, el número 14 de su discografía. El sábado 24 de octubre a las 20:30 hs en El Circo (Ruta Panamericana, Ramal Pilar km 46, calle de acceso a Los Lagartos C.C.). Reservas de entradas vía WhatsApp al 1167138316 (capacidad limitada).





# Vamos Viendo

Viernes /16 a 18hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

**Rocío García Solca  
& Juan Carabajal**



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



# Verseros Versátiles

Lunes /14 a 16hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

**Tomás  
& Santiago**



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



# Zona Under

Sábados /20 a 22hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

**Ferchu, Pupy & Maxi**



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# El Lado C

Miércoles /22 a 24hs



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

**Marce Linera  
&  
Martu Navarro**



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

# ROCKER STORE



CDs - Vinilos - Dvd -  
Remeras - Mochilas -  
Buzos - Posters - Pins -  
Entradas - Accesorios -  
Diseños de colección

f /rockers.discos

4726 - 3900

Hipólito Yrigoyen 722  
Galería Don Quijote, local 16  
General Pacheco

# musica pilar

**TODOS LOS INSTRUMENTOS Y SONIDO PROFESIONAL  
EN UN SOLO LUGAR**

TODOS LOS MEDIOS DE PAGO / VISA - AMEX - MASTER - CABAL  
MERCADOPAGO - DEPÓSITO BANCARIO

1166238525



AHORA 12



AHORA 18

Tel. 02304 - 434019  
musica.pilar@yahoo.com.ar

www.musicapilar.com.ar

# La Negra en LUJÁN

## Historias y Anécdotas del rock and roll en Luján

"Historias y Anécdotas del rock and roll en Luján" es un documental dirigido y producido por Rodrigo Bocasso. El film muestra a los precursores del rock and roll de la capital nacional de la fe, a través de sus historias, anécdotas, testimonios, mitos, orígenes y entrevistas. Se exhibirá en tres capítulos, durante tres fines de semana: Capítulo #1 "Orquestas y Características", el 8, 9 y 10 de octubre. Capítulo #2 "Jimmy y los relámpagos", el 22, 23 y 24 de octubre. Capítulo #3 "Los Viking's", el 5, 6 y 7 de noviembre. El lugar: Cinema Rosso (Lavalle 410, esq. Italia, Luján). No te pierdas esta oportunidad para revivir la historia del quienes fundaron el rock en Luján.



## Mujeres presenta "Mujeres 3 a Buenos Aires"

Mujeres es un quinteto de tango, creado por su cantante Camila Arriva, que desafía los roles tradicionales de género dentro del género: mujeres haciendo música hecha por mujeres. Mujeres 3 a Buenos Aires es un mapa sonoro de la identidad porteña, narrado desde miradas femeninas que recorren el paisaje urbano, la nostalgia de la distancia y el pulso caótico de la vida cotidiana. Tangos originales y versiones de canciones transformadas en tango, valeses y milongas componen un recorrido sonoro por la ciudad de casi 100 años de historia. Vas a vivir la historia de Buenos Aires desde 1933 hasta nuestros días a través de las melodías de Azucena Maizani, Carmen Guzmán, Eladia Blázquez, Silvina Garré, Hilda Lizarazu, Nathy Peluso, entre otras. Mujeres es Camila Arriva, Amalia Escobar, Amanda Burgos, Lucía Coggiola y Ornella Giachetti.



## Peña con Bruno Arias y Silvana Galli

Bruno Arias y Silvana Galli Carabajal serán los protagonistas junto a artistas invitados de un nuevo encuentro en Dionisio Peñas (Cap. Hernández 791, Torres, Partido de Luján), el sábado 3 de octubre a partir de las 21 hs. Silvana Galli nació en La Matanza, es hija del cantautor Carlos Galli quien supo transmitirle nuestras raíces folclóricas. Su presente está marcado por la continuidad de una trayectoria vinculada al folklore y por sus lanzamientos recientes, entre ellos Con la frente marchita y Carrusel. Bruno Arias participó este año de Se Siente Argentina, de la TV Pública, y editó el EP En Vivo TV Pública, con cinco canciones. Además, mantiene su actividad junto a nuevos artistas y participó en distintas colaboraciones discográficas lanzadas recientemente.



## 2' por Marcelo y Pedro en Luján

Marcelo Ares, ex baterista original y fundador de 2 minutos con siete discos grabados, autor de gran parte de los temas y discos clásicos de la formación inicial; y Marcelo "Pedro" Pedrozo, ex guitarrista histórico de 2 Minutos (formó parte de la banda entre 1999 y 2023), se unen para llevar las canciones de la banda oriunda de Valentín Alsina a todos los escenarios del país (y de Latinoamérica y Centroamérica). El sábado 17 de octubre a las 22 horas será el turno, por primera vez, de Luján (en CCP Rock Bar, Lezica y Torrezuri 601). Una noche a puro punk rock, repasando todos sus éxitos. La velada contará con bandas invitadas: Nix, Navajos, Irrecuperables (homenaje a Ricky Espinosa) y Andén Cero. Las entradas anticipadas se encuentran disponibles por sistema Passline.



## Avivando la llama, homenaje a Iorio

Con su show "Avivando la llama", Walter Martínez y Rubén Martínez recrean las versiones que plasmaron junto a Ricardo Iorio en su última época como solista. En diversas entrevistas, Walter Martínez ha compartido reflexiones sobre la profunda e intensa personalidad de Iorio, destacando su carisma único, su proceso creativo en el estudio y la experiencia de haber girado y grabado junto a una figura irreplicable del heavy metal argentino. La cita es el viernes 2 de octubre a las 20 hs en CCP Rock Bar (Lezica y Torrezuri 601, Luján). Bandas invitadas: Triple M (de San Andrés de Giles), La Banda del Rey (de Luján), Greg Reyser (de Luján) y CFA. Las entradas anticipadas se encuentran disponibles por sistema Al Pogo.



# Pablo Villalba LUTHIER

Guitarras Taxus 

## CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS PERSONALIZADOS



- REPARACIONES
- CALIBRACIONES
- REENTRASTADOS
- MODIFICACIONES
- ELECTRÓNICA



011 - 15 - 53194628



GUITARRAS TAXUS



GUITARRASTAXUS@GMAIL.COM



## Rockeria - Tattoo - Piercing

[www.el-sabbath.com.ar](http://www.el-sabbath.com.ar)

mail : [elsabbathrockeria@hotmail.com](mailto:elsabbathrockeria@hotmail.com)

facebook: [el sabbath](#)

turnos y consultas : 011 15 6263 0886 / 011 15 4563 2123

Punto de venta oficial: LA RENGA - NAGUAL - ALMAFUERTE - HORCAS  
PRODUCCIONES de BANDAS UNDER

Paraguay 429, DON TORCUATO





A man with a mustache and short hair is holding a small business card in front of his mouth. The card has the text: "maufri04@hotmail.com", "Foto Mauro Mcbraian", and "011-15-6183-3686". There is a small logo on the card that says "I ROCK".

**f Foto Mauro Mcbraian**  
**¡Donde la Música vive en Fotos!**  
011 15 6183 3686    [www.instagram.com/mauro\\_mcbraian](http://www.instagram.com/mauro_mcbraian)  
[maufri04@hotmail.com](mailto:maufri04@hotmail.com)    @MMcbraian



A cartoon illustration of a dinosaur with a tattoo machine on its back. The dinosaur is holding a tattoo needle in its mouth. The background features the text "Born to be free" and "ONLY TATTOO".

**ONLY TATTOO**

  ONLYTATTOO\_ESCOBAR     11 2635 6994    MITRE 396. ESCOBAR



- ✓ Precios accesibles
- ✓ Todas las edades
- ✓ Clases personalizadas

CLASES DE MÚSICA



**GARIN**

La musica te está esperando...  
¡Nunca es tarde para  
empezar!

CANTO  
BAJO  
GUITARRA  
BATERÍA  
VIOLÍN  
PIANO

TALLER DE BANDAS

@CLASEDEMUSICAGARIN

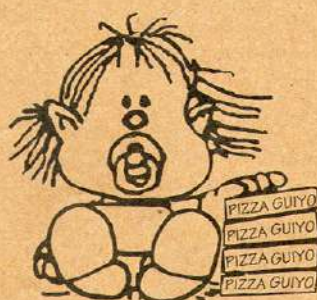


Contactanos

(A 8 CUADRAS DE LA ESTACION DE GARIN)



PIZZA ARTESANAL  
**GUIYO**



ELABORACION A LA VISTA  
EN

Falucho esq. Entre Rios  
Ing. Maschwitz

[www.guiyo.maschwitz.com](http://www.guiyo.maschwitz.com)

TEL.: 0348-4444564

CEL.: 011-15-5322-2757



TODO PARA TU CULTIVO INTERIOR O EXTERIOR  
MACETAS Y TIERRA PREPARADA  
ILUMINACION Y ARMARIOS  
FERTILIZANTES Y PESTICIDAS ORGANICOS  
PARAFERNALIA Y MUCHO MAS....

Rómulo Noya 868 GALERÍA CADU Local 1-2, Zárate



Jardin Poderoso



3487471073



jardin\_poderoso



# La Negra en TIGRE

## Nonpalidece: Gira 30 años

Nonpalidece dio a conocer dos grandes novedades: el show del próximo 1 de octubre en el C Art Media ya se encuentra completamente agotado y se suman nuevas fechas a la gira de 30 años: El 31 de octubre en Quilmes, el 24 de octubre en Tigre y el 13 de noviembre en Mendoza, con más fechas por confirmarse. Formada a mediados de los años 90 en Tigre, Nonpalidece construyó durante estas tres décadas una historia atravesada por canciones, escenarios y viajes, que la llevó a recorrer Argentina, distintos países de Latinoamérica, y también Jamaica, la cuna del reggae. Ahora, ese recorrido se transforma en una gira aniversario bajo el concepto "30 años, 30 canciones y entradas a \$30.000", con una serie de shows que repasarán distintas etapas de la trayectoria de la banda y llevarán este aniversario a nuevos escenarios.



## "Un Tren", lo nuevo de Tati Díaz Bonilla

Tati Díaz Bonilla presenta "Un Tren", el sexto adelanto de su próximo álbum. Una canción que retrata esas relaciones fugaces que pasan rápido y, sin embargo, dejan una huella. Este nuevo tema continúa construyendo el universo sonoro y emocional del disco, un proyecto que viene desarrollando y presentando desde hace dos años y que llegará a su cierre en 2027. En un 2026 marcado por una intensa agenda de presentaciones, con más de 130 shows en vivo hasta el momento, Tati continúa trabajando en paralelo en la grabación de su segundo disco. El álbum cuenta con la producción de Cherno Rojkin y la participación de Rodrigo Genni en batería. Para "Un Tren", además, se suma Yago Escrivá, de AINDA, en bajo, teclados y guitarras. Tati Díaz Bonilla es un artista independiente de rock/pop oriundo de Don Torcuato.



## "Historias de Tigre", de Diego Urrere Pon

Todo comenzó antes de que existiera Tigre. Antes de los mapas. Antes de las casas. Antes de nosotros. Desde las primeras canoas que bajaron por estos ríos hace casi cinco siglos hasta los días de hoy, este territorio ha sido frontera, encuentro y desafío. Pueblos que nacieron junto al agua. Inundaciones que lo cambiaron todo. Invasores. Fundadores. Inmigrantes. Héroes anónimos. Peones, frailes, empresarios, niños, soñadores y hombres comunes que, muchas veces sin saberlo, dejaron una marca en la historia. Así se presenta "Historias de Tigre", el libro de Diego Urrere Pon, publicado por la editorial Dunken. "Historias de Tigre" reúne treinta y cuatro relatos que recorren cinco siglos de vida en estas orillas. Desde el 2026 donde transcurre el primer cuento hasta el 1532, donde transcurre el último, vas a conocer como una pequeña aldea a la orilla de un río se convirtió en la ciudad que tenemos hoy.



## Tormo inicia una nueva etapa

La banda de rock Tormo tendrá su relanzamiento oficial el domingo 11 de octubre, desde las 19 horas, en el Teatro Municipal Martinelli de San Fernando (Lavalle 3021, Victoria). La jornada comenzará con la avant premiere del videoclip de "Hay que despertar" en pantalla gigante, canción que también marcará la presentación de su nuevo cantante. Luego, el grupo ofrecerá un show en vivo exclusivo en el que repasará clásicos de su repertorio, reeditados con la nueva voz, y estrenará su flamante corte de difusión. La actuación será registrada en audio y video para un próximo lanzamiento audiovisual en vivo. "Elegimos hacer esta presentación en un teatro de nuestra zona para brindarle a la gente un espectáculo con la calidad técnica y visual que esta nueva etapa merece", señalaron los miembros la banda.



## Gabriel Rolón en Tigre

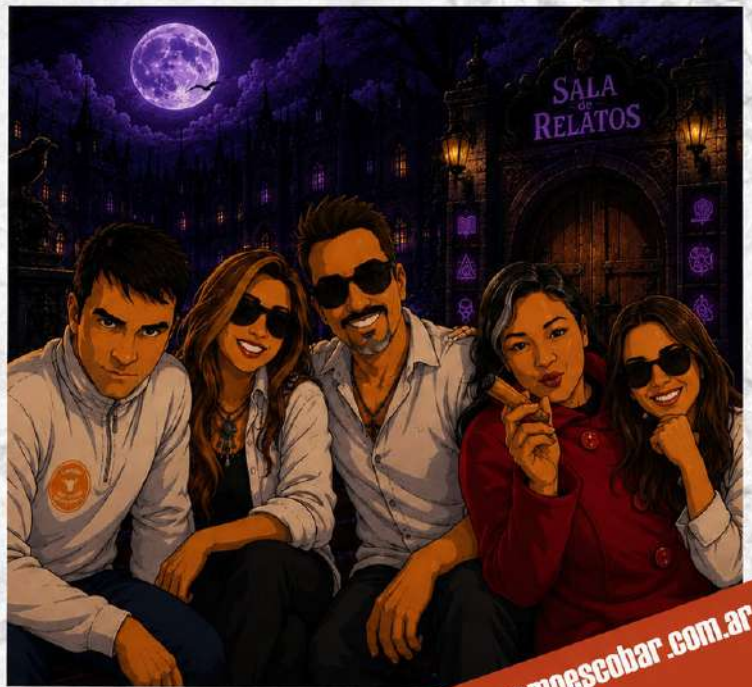
El Licenciado Gabriel Rolón llega a Tigre con su despedida definitiva. Más de 400.000 espectadores ya vivieron esta experiencia teatral única. "Palabra Plena" nos desafía a pensar, a salir de la comodidad y a transitar el laberinto del amor, el deseo y la angustia a través de la palabra. "Somos humanos en tanto habitamos un mundo de palabras. Un mundo lleno de imágenes y personas que no veremos jamás, y sin embargo nos recorren. Dar la palabra es darse uno mismo, siempre y cuando no se trate de una palabra vacía. No siempre que hablamos decimos algo de nosotros. La única palabra importante es la que lleva nuestra sangre. La que nos modifica una vez pronunciada. Esa es una palabra que nos compromete y nos define. Esa es una palabra plena", reflexiona el protagonista. El viernes 23 de octubre a las 21:30 hs en el Teatro Niní Marshall, Perú 1401, Tigre.





# Portal 22

Sábados / de 22 a 24hs



[www.radiocromoescoabar.com.ar](http://www.radiocromoescoabar.com.ar)

Ale, Pablo, Sebastián,  
Verónica & Malena



RADIO CROMO ESCOBAR

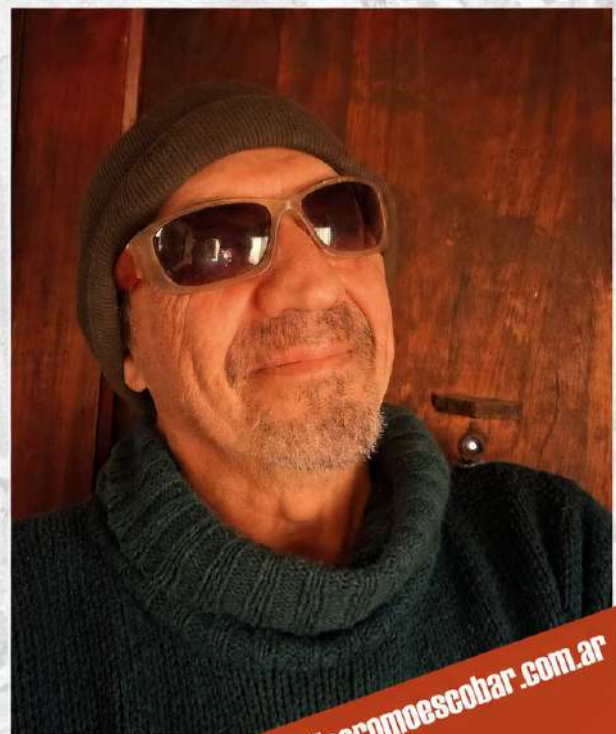


3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



# Que no Decaiga

Miércoles / 20 a 22hs



[www.radiocromoescoabar.com.ar](http://www.radiocromoescoabar.com.ar)

Héctor "Turco" Echagüe



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



# Club Remix

**Viernes /22 a 24hs**



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

**Luis Canteros**



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



# Tu Voz Adolescente

**Jueves /13 a 14hs**



[www.radiocromoescobar.com.ar](http://www.radiocromoescobar.com.ar)

Un programa de radio que te ayudara a pensar en el mundo actual desde una mirada adolescente.



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



**HERRERMAN**  
PARRILLAS ASADORES DISCOS



La comida es un ritual en nuestro país y los asados son valorados por los amigos y la familia, símbolo de unión y buenos valores. Herrerman los acompaña con la calidad y diseño que nos caracteriza.

**100%**  
HECHAS EN  
HIERRO



APROBADO POR LOS  
MEJORES CHEFS



ENVIO DE PARRILLAS  
HASTA DOMICILIO

HIPÓLITO IRIGOYEN 2795, MARTINEZ  
011-21760006

WWW.HERRERMAN.COM  
FACEBOOK: HERRERMAN2



# OKTUBRE BAR

AVENIDA BELGRANO 286 GARÍN

**¿TU BANDA ESTÁ LISTA PARA  
EL ESCENARIO DE OKTUBRE?**

*Abrimos la agenda para los  
próximos meses.  
Buscamos bandas que quieran  
hacer vibrar Garín con buen rock,  
actitud y profesionalismo.*

**Sábado 3 de octubre**  
**PIPI DE ALMAS**

**Viernes 9 de octubre**  
**FIESTA DE REGRESO  
A OKTUBRE con  
TAREA FINA**  
*la banda de WALTER SIDOTI*

**Sábado 10 de octubre**  
**LA PERRA QUE LOS PARIO**  
**HOMENAJE A KORNETA**  
**X HORACIO Y MARTÍN ALE**

**Todos los domingos**  
**KARAOKE**

**23 AÑOS**



Oktubre Bar Garín  
Bar Oktubre Garín

Reservas:  
011-155176 1228

**FECHAS  
DISPONIBLES  
PARA SHOWS**  
1151761228

El arte del buen comer,  
pool, salón y  
terrazza habilitados

**Parrilla lista!!!**

**P PedidosYa**

